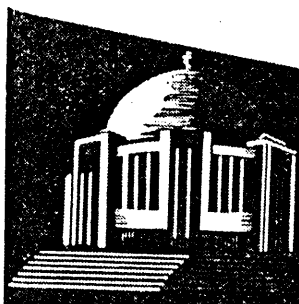


Alles wat door u voor het goede is gedaan,
blijft voortbestaan

MEESTER ALCAR



Evolutie

Eerste Jaargang . No 19 . LAATSTE NUMMER

Veertiendaagsch geschrift, dat uitvoerig schrijft over de Openbaringen aan Jozef Rulof en de werkzaamheden van het Geestelijk-Wetenschappelijk Genootschap „De Eeuw van Christus”

HET GEESTELIJK WETENSCHAPPELIJK GENOOTSCHAP „DE EEUW VAN CHRISTUS”

JEUS EN ANDRÉ

Toen André het bericht van zijn Meesters ontving het Genootschap op te richten, geschiede dit door zijn Meester Alcar. Wat wilde Gene Zijde? Wat was de bedoeling van dit alles? Door „Evolutie” hebt gij een beeld ontvangen wat zij door aardse hulp hebben willen bereiken. De Meesters willen éénheid brengen op Aarde, hooger bewustzijn, hooger weten. Door de lezingen en de boeken zijn zij daartoe in staat. Gij hebt dat alles kunnen volgen. Werelden openden zich voor uw leven, uw ziel en persoonlijkheid trokken zij op tot de sferen van licht. Zij wilden verruiming brengen in uw geest, uw contact met uw geliefden zuiveren, de occulte wetten voor uw stoffelijke en geestelijke bestaan ontleden, u zelf terugvoeren naar uw „Vaderhuis”, uw Hemel, in het leven na den Dood.

Daarvoor dient Jozef Rulof, André Dectar. De meesters ontwikkelden dit leven; zij brachten deze ziel onder uw midden. In stilte, gelukkige cenzaamheid, werkte het instrument van de Meesters voort, boog het hoofd voor duizenden problemen, die geestelijk en stoffelijk waren, genas de zieken, bracht duizenden offers, omdat het wist, waarvoor de „Hemelen” het leven hadden opgetrokken. Wat dit alles heeft gekost, is door ons niet te beschrijven! Tientallen boeken buiten de bestaande, de geschreven werken door hem ontvangen en onder u gebracht, zijn niet in staat dat déél van zijn leven vast te leggen; zóó werd deze ziel geslagen, gemarteld, geestelijk en lichamelijk gekastijd door de leer van de Meesters, waarvoor zij diende. En toch, „de Jeus” van Moeder Crisje en de Lange Hendrik, het kind van buiten, dat géén school, géén studie, géén stadsch bewustzijn had gekregen, hield zich staande, ging verder, omdat dit leven de groote liefde bezat deze arme, ongelukkige, doodgedrukte, gemartelde menscheit te dienen.

Hoe de Meesters zijn leven tot ontwaking hebben gebracht, dat leest u in de „geestelijke” werken door André geschreven. Doch u kreeg nu weer een ander beeld; de beschrijving van zijn jeugd, zijn geboorte, zijn zien en voelen, zijn contact met andere werelden, die niet tot de stoffelijke behoorden. „Jeus” van Moeder Crisje voert u tot het andere, geestelijke denken en voelen, tot de reine — moederlijke — het allerhoogste contact voor uw leven op Aarde en dat voor ons bestaan, het „Leven na den Dood”!

Vanaf haar jeugd heeft deze ziel het hoofd moeten buigen voor de astrale wetten, voor duizenden problemen. Als „Jeus” ziet gij deze gestalte voor de wetten van „Golgotha” geplaatst, schreiende, zijn leed en smart dragende, die niet meer van deze Wereld was; waarvan groote, den volwassen mensch, niets begreep, doch door dit kind werden gezien, moesten worden aanvaard, omdat hogere machten en krachten zich aan deze ziel manifesteerden. En zijn groote moeder... „Crisje” kende hem, haar kind, haar geluk; zij wist toen reeds; „Jeus” zou eens aan deze Menschheid geluk brengen, zachtheid, begrijpen, overgave, daar zij dit leven in alles kon volgen, want ook zij deelde zijn smarten!

„Jeus” ziet zich voor miljoenen wetten geplaatst, hij verwerkt ze, hij blijft echter een kind, een instrument, hij kán niet ten onder gaan, omdat hij ziet, dat de „Engelen” uit de Hemelen over zijn leven waken. De beschrijving over zijn jeugd voert u echter naar de boeken die u reeds hebt gelezen en de anderen die straks zullen volgen, naar André.

Als André staat de kleine „Jeus” van moeder Crisje in het